

H O R S C H A M P

F R A N C E

APPEL À BÉNÉVOLES

SAISON 2019-2020
contact@horschampfrance.org
www.horschampfrance.org

Dossier suivi par Léo Victor-Pujebet
Directeur Général
leolo@horschampfrance.org

Créée il y a cinq ans, Horschamp – Rencontres de Cinéma est une association de loi 1901 parrainée par Thierry Fremaux organisant tout au long de l'année de nombreuses rencontres à Paris et en festivals. À travers ses cycles, rétrospectives et entretiens, Horschamp - Rencontres de Cinéma agit en faveur de la diffusion d'oeuvres de patrimoine d'auteur international, en favorisant leur approche par la rencontre qui peut être initiée autour de celles-ci.

Jacques Audiard, Bertrand Bonello, Arnaud Desplechin, Gaspar Noé, Samuel Benchetrit, Volker Schlöndorff, Costa Gavras, William Klein, Emmanuelle Bercot, Cédric Kahn, Céline Sciamma, Nathalie Baye, Wakefield Poole, Larry Clark, Olivier Assayas, Noémie Lvovsky, Jean-Pierre Jeunet, Emmanuelle Devos, Catherine Corsini, Harmony Korine, Wang Bing, Kiyoshi Kurosawa... Tant de cinéastes qui ont jusqu'ici accepté de se prêter à l'exercice de ces rencontres rétrospectives, introspectives parfois, dans l'idée de transmettre aux nouvelles générations cinéphile leurs conceptions, visions, témoignages de cinéma. Accompagné par la projection d'oeuvres importantes, fortes et profondément marquantes.

DESCRIPTION DU POSTES ET PROFIL RECHERCHÉ

Assistant.e de Direction

- Assistanat au quotidien du DG : Organisation de l'agenda, compte-rendus de réunions
- Élaboration et participation au développement de documents de suivi de l'activité
- Aide au suivi des partenariats annuels
- Gestion du back office et du planning de diffusion
- Suivi de la production et suivi de la relation public
- Support sur l'organisation d'événements
- Autres missions ponctuelles au service de l'équipe

PROFIL : Dynamique, organisé.e, autonome, esprit d'initiative.
Qualité rédactionnelle. Bonne connaissance du cinéma. Bonne maîtrise de l'anglais.

SAISON19/20

NB : L'ÉQUIPE D'HORSCHAMP FRANCE EST INTÉGRALEMENT COMPOSÉE DE BÉNÉVOLES.

AVANTAGES PROPOSÉS : INVITATIONS À L'ENSEMBLE DE NOS MASTERCLASS. INVITATION À DES ÉVÉNEMENTS PARTENAIRES. ACCRÉDITATIONS À DES FESTIVALS.